

Chi sà dove è speranza

Cantata a voce sola con flauto (1).

Attrib. A D Lignani

[1. Aria.]

(3) Ad[agi]o.(2)

Oboe. (1)

[Soprano]

Chi sà do-ve è la spe - ran - za?

Chi sà do-ve è la spe - ran - za? per pie-tà l'in-se-gni a me, per pie-tà, per pie-

The musical score is written for Soprano, Oboe (1), and Piano. It is in 4/4 time and the key signature has one flat (B-flat). The score is divided into three systems. The first system (measures 1-6) features the Soprano line with a melodic line and the Piano accompaniment. The second system (measures 4-6) continues the Soprano line with the lyrics 'Chi sà do-ve è la spe - ran - za?' and the Piano accompaniment. The third system (measures 8-6) continues the Soprano line with the lyrics 'Chi sà do-ve è la spe - ran - za? per pie-tà l'in-se-gni a me, per pie-tà, per pie-' and the Piano accompaniment. The Oboe part is marked with a '1' and is mostly silent in the first system.

- (1) **Ob** has Oboe.
- (2) **Ob** has Largo.
- (3) **MÜs** has key signature of one flat

11



- tà l'in-se-gni a me per pie - tà, per pie-tà l'in - se-gni a me.

14

Stan-ca or-mai la mia co-

17

- stan-za di-spe-rar fà la mia fe, di-spe-rar fà la mia fe, stan-ca or-mai lamia co-

21



- stan-za di- spe - rar fà la mia fe.