

Aquilon et Orithie

Cantate Françoise a voix seule
Avec Simphonie

Jean-Philippe Rameau

[1. Recit.]

Que j'ai bien mé-ri-té la froi-deur d'O-ri-thi-e, S'é-cri-oit A-qui-

- lon re-bu-té des mé-pris. De la beau-té dont il é-toit é-pris, Ma flâ-me, di-soit-

- il, en fu-reur con-ver-ti-e Va fai-re suc-cé-der à mes soins les plus doux, A mon re-

- spect, à mon o-bé-is-san-ce, U-ne bar-ba-re vi-o-len-ce, Un im-pi-toi-ab-le cou-roux!

(1) bars 10-12: the time signature "2" implies a halving of note values; as this seems inappropriate for bar 11, the reversion to "C" should be read as applying to this bar.

[2.] Air, Un peu gai.

Toutes les croches pointées.

6 — 6 5 7

9 7 7 7 9 6

Un a - mant tel que moi, doit - il

4 — 6 5 4 3 6 — 6 5

prou - ver sa fla - me Par les de - sirs les plus dis - crets?

6 7 6 5 6