

Lamento d'Arianna

Claudio Monteverdi

(1)"Ghent" #.

La - scia - te - mi mo - ri - re, la - scia - te - mi mo - ri - re;

"Ghent" b

"Florence" b

4

e che vo - le - te voi — che mi con - for - te in co - sì du - ra sor - te, in co - sì

7

(1)"Ghent" #.

gran mar - ti - re? La - scia - te - mi mo - ri - re, la - scia - te - mi mo -

10 [Seconda Parte]

ri - re. O Te - seo, o — Te - seo mi - o, sì che mio

4 #

14

ti vo' dir, che mio pur se - i, ben-chè t'in - vo - li, ahi — cru - do! a

17

gl'oc - chi mie - i. Vol - gi - ti, Te - seo mi - o, vol - gi - ti, Te - seo, oh — Di - o! Vol -

19

- gi - ti in - die - tr'à ri - mi - rar co - le - i che la - scia - to ha per te la pa - tria e'l re - gno, e'n que - ste a -

22

"London" 

re - ne an - co - ra, ci - bo di fe - re di - spie - ta - te e cru - de, la - scie - rà l'os - sa i - gnu - de. —

25

O Te - seo, o — Te - seo mi - o, se tu sa - pes - si, oh — Di -